



Дом Пастернака

филиал Пермского краеведческого музея



IX ПАСТЕРНАКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ
«160/130 РИФМЫ ЖИЗНИ»
региональная школьная конференция
посвящается юбилеям Чехова и Пастернака
11 апреля 2020

Организаторы:

- Музей «Дом Пастернака», Пермский краеведческий музей, МБОУ «ООШ № 8 им. А.П. Чехова» п. Всеволодо-Вильва; МБОУ «СОШ №14» (НОЦ) г. Губахи; ПГОО «Аспектус».
- IX Пастернаковские чтения проводятся в поселке Всеволодо-Вильва на базе музея «Дом Пастернака» и МБОУ «ООШ № 8 им. А.П. Чехова».

Задачи конференции:

- сохранение литературного наследия Пермского края, изучение уральского периода жизни и творчества Б.Л. Пастернака, А.П. Чехова;
- внедрение новых технологий работы с культурным капиталом, раскрытие творческих способностей и коммуникационных навыков обучающихся;
- популяризация образовательного, музейного и детского туризма;
- развитие экспериментальной площадки по освоению историко-литературного наследия и волонтерского школьного движения во Всеволодо-Вильве.

Участники IX Пастернаковских чтений:

- обучающиеся 8 - 11 классов школ и студенты вузов Пермского края;
- учителя литературы, истории, краеведения школ Пермского края.

Этапы подготовки и сроки проведения:

1 этап: подготовка работ, 20 января-25 марта 2020 г. Заявки принимаются с 20 января по 25 марта, wwilwa@yandex.ru , gubaha.noc@mail.ru . Квота на участие в очных конкурсах: не более 7 участников от образовательной организации. Форма заявки прилагается (Приложение 1).

2 этап: формирование жюри, оценка работ, 26 марта- 07 апреля 2020 г.

3 этап: IX Пастернаковские чтения «160/130 Рифмы жизни», 11 апреля 2020 г.



Дом Пастернака

филиал Пермского краеведческого музея



НОМИНАЦИИ И ТВОРЧЕСКИЕ ЛАБОРАТОРИИ IX ПАСТЕРНАКОВСКИХ ЧТЕНИЙ:

- 1) **конкурс исследовательских работ «ЧЕХОВ – ПАСТЕРНАК: РИФМЫ ЖИЗНИ»**
- *Чеховские мотивы в прозе Б.Пастернака*
- *Уральские впечатления в творческой костюмерной А.П. Чехова и Б.Л. Пастернака*
- *Литературные герои как бренд территории*
- 2) **конкурс чтецов поэзии Б. Л. Пастернака «РАСКОВАННЫЙ ГОЛОС».** Очный конкурс художественного чтения;
- 3) **конкурс чтецов прозы А.П. Чехова «ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ ЗНАК».** Очный конкурс художественного чтения;
- 4) **конкурс эссе (заочный) «КАЖДЫЙ РОДИТСЯ ФАУСТОМ, ЧТОБЫ ВСЕ ОБНЯТЬ, ВСЕ ИСПЫТАТЬ, ВСЕ ВЫРАЗИТЬ»** (из дневника Юрия Живаго): эссе выражает соображения автора о творческом наследии или отдельном произведении Б.Л. Пастернака, А.П. Чехова, их стремлении «обнять», «испытать», «выразить»;
- 5) **лаборатория видеопоззии «ЛЮБОВЬ ПРОСТРАНСТВА»:** создание видеоролика на стихотворение Пастернака (заочный конкурс). *Видеоролик должен основываться на съемках местных ландшафтов. Обстановка, пейзаж, событийный ряд должны быть «продолжением» стихотворения, иллюстрацией его смысла. Звуковое сопровождение обязательно. Участие в видеоролике непосредственно чтеца необязательно (закадровый голос); возможно использование фотографий или компьютерной графики. Максимальная продолжительность видеоролика – до 3-х минут).*
- 6) **лаборатория поэтического вкуса «ОТВЕТ ПАСТЕРНАКУ»** (домашнее задание, презентация очная): предлагается 4 стихотворения на выбор: «Не трогать, свежевыкрашен», «Урал впервые», «Любимая, жуть, когда любит поэт...», «Весна (Что почек, что клейких заплывших огарков)». Задача: написать стихотворение в ответ Пастернаку - согласие, спор, продолжение темы или диалог. Могут быть использованы любые стили, в том числе подражание стилистике Пастернака.
- 7) **лаборатория блогера (заочный конкурс) «КОНТОРА ОБЪЯВЛЕНИЙ А. ЧЕХОНТЕ»**
Задача: написать короткий творческий рассказ на одну из острых, психологических или социальных тем в духе юмористических рассказов А.П. Чехова. «Разглядеть» чеховского героя в современной действительности.

Заявки на участие высылаются в электронном виде до 25 марта по адресам:
Пастаногова Татьяна Ивановна, сотрудник музея «Дом Пастернака», электр. почта: wwilwa@yandex.ru; Панкратова Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №14» (НОЦ) г. Губахи, электр. почта: gubaha.noc@mail.ru.

Подробная программа IX Пастернаковских чтений во 2-м Информационном письме, 15 февраля 2020 года. Следите за новостями в нашей группе в ВК <https://vk.com/dompasternaka> и на сайте <https://dompasternaka.com/>

Образец заявки

Город, район				Образовательное учреждение		
_____				_____		
№	Ф.И. участника конкурса	Номинация/ Лаборатория	Очное/ заочное участие	Класс	Название работы	Ф.И.О. педагога или руководителя (полностью), телефон
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

Основные правила к содержанию и оформлению научно-исследовательской работы: объём работы не более 20 страниц, формат А4 в текстовом редакторе Microsoft Word, интервал 1, шрифт 14, гарнитура шрифта Times New Roman или Arial, отступы по краям: левое – 3 см, правое – 1,5 см, форматируется по всей ширине листа. Титульный лист работы является обязательным элементом и содержит выходные данные: название Конференции, название исследования, сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, класс, образовательное учреждение); сведения о руководителе (фамилия, имя, отчество, место работы, должность). Работа обязательно должна быть проверена на грамматические и стилистические ошибки.

Структура исследовательской работы:

- титульный лист,
- оглавление,
- введение,
- основная часть,
- заключение,
- список использованной литературы,
- приложения.

Итоги IX Пастернаковских чтений:

• Итоги подводятся на конференции **11 апреля 2020 года в пос. Всеволодо-Вильва**. Всем участникам вручаются сертификаты участия: очным – бумажный, заочным – электронный вариант. Победители награждаются дипломами, благодарственными письмами, памятным призами.

Финансирование:

Трансфер и призы обеспечиваются организаторами конференции. Участники конференции самостоятельно оплачивают питание (150 руб. комплексный обед в школе).

Оргкомитет: +79127830955 Фирсова Анастасия Владимировна,
+79223566257 Пастаногова Татьяна Ивановна.